

# 第1部「チェリスト安田謙一郎氏をお迎えして」

シューマン

: 幻想小曲集 op.73

サンサーンス

:組曲 動物の謝肉祭より 「白鳥」

チェロ 安田謙一郎

ピアノ 楠山裕子

ヴィヴァルディ :

四季より「春」「夏」

ヴァイオリン 東山加奈子 龍岡まり子

越川裕也

ヴィオラ

瀧川美穂子 チェロ

安田謙一郎

コントラバス 渡戸由布子 チェンバロ 楠山裕子

# 第2部「元オリンピックコーチによる音楽と健康」

からだの不思議 ~知ってほしいからだの仕組み~

楽しいお話と指導 青木倫

アスリートも音楽家も、そして子供から大人まで体のメンテナンスはとても大切! 「からだ」の仕組みと、メンテナンス方法をお話します。そして皆さんもご一緒に。

:ピアノ連弾 ドリーより「子守歌」「スペインの踊り」 フォーレ

ピアノ 木下香代子 岡本千佳

サンサーンス :組曲 動物の謝肉祭より 「象」

コントラバス 渡戸由布子 ピアノ 楠山裕子

山田 耕筰 :「彼と彼女」第6番

ピアノ 楠山裕子

山田 耕筰 :「この道」を主題とせる変奏曲

フルート 鹿児島智子 ピアノ 楠山裕子



青木倫さんは、名門朝日生命体操クラブの指導員を 皮切りに、カワイ体操部の全日本社会人大会優勝や 国体 4 連覇に貢献。世界選手権やオリンピックコー チを務め、多くの名選手を指導して、日本体操業界 の基盤を作ってきた指導者です。

「本番で最高のパフォーマンスを披露して夢をかなえ るために」「自分の<からだ>を知って、良い演奏を 実現するために」、日本の<お家芸>を支え、復活さ せてきた指導者が語る、<指導者の心得>をお聞き逃 しなく!



【お問い合わせ】

鎌倉アミ 音楽教室 幼児教室 アフタースクール 〒248-0014 鎌倉市由比ガ浜3-3-8

【会場情報】

鎌倉生涯学習センター(きらら鎌倉) 〒248-0006 鎌倉市市小町1-10-5 tel.0467-25-2030



来年40周年を迎える鎌倉アミ音楽教室、これまでいろいろな方々に支えられてきました。

今年は新たにアフタースクール(民間学童)のクラスも出来ました。今回は私を支えてくれている講師の先生方、プロになった生徒達と演奏します。そしてこのたび第一部ではピアノの楠山裕子先生とのご縁で、日本を代表するチェリスト安田謙一郎氏、第二部では河合楽器の体操指導者青木倫氏が賛助出演してくださることになりました。

夏休みの午後のひととき、楽しいコンサートをファミリーで楽しんでいただければ幸いです。

鎌倉アミ 主宰 瀧川美穂子



## 出演者プロフィール



## 安田謙一郎 チェロ

斉藤秀雄、ガスパール・カサド、ピエール・フルニエに師事。1965 年第 34 回日本音楽コンクール第1位を受賞。翌年、ロストロポーヴィチ、フルニエに勧められ第3回チャイコフスキー国際コンクールを受け、第3位入賞。69 年ルツェルン音楽祭合奏団のソリストとして日本、ヨーロッパ、アメリカ、カナダの演奏旅行に同行する。74 年香港、サンフランシスコにて小澤征爾と共演。75 年より桐朋学園で後進の指導にあたる。水戸室内管弦楽団のメンバーとして活躍。86 年に結成した安田弦楽四重奏団では、80曲におよぶハイドンの弦楽四重奏曲全曲演奏、ベートーヴェン年代順室内楽作品の演奏会などのコンサート活動を続け、高い評価を得ている。日本現代音楽協会、日本音楽舞踏会議、日本・ロシア音楽家協会会員。

青木倫 (株)河合楽器製作所 体育事業部 健康増進室 室長

1959 年、東京生まれ。日本体育大学体育学部卒業、同大学大学院体育専攻科修了。 大学三年時、監物永三氏の誘いによりコーチへ。

塚原光男氏 (元河合楽器体操部所属) のもとにて朝日生命クラブ指導員。

1983 年(株) 日本社会人大会 (優勝)、国民体育大会 (4 連覇)、世界選手権及びオリンピックコーチ (ロサンゼルス・ソウル・バルセロナ・アトランタ等) また、多くの選手を輩出。

また、全日本、国体、NHK 杯、オリンピック予選など、国内外で審判員や主審を務める。

### 渡戸由布子 コントラバス

ピアノを幼少の頃より瀧川美穂子、故高木洋子、松本りん子の各氏に師事。 声楽を梅北羽衣子氏に師事。 西澤誠治氏のもとでコントラバスをはじめ東京芸術大学に入学。 在学中よりオーケストラ、室内楽、スタジオ、ミュージカルの活動をはじめる。

小林道夫氏の指導のもとバッハカンタータクラブで演奏研究。卒業後は黒木岩寿氏に師事。全国のオーケストラにエキストラ奏者として研鑽を積む。

フィンランドクフモ音楽祭にてベルリンフィル首席のエスコライネ氏に師事。2001 年より山本修氏に師事。東京国際芸術協会新人オーディション合格。アジアクラシックコンサート 優秀賞受賞。及川音楽事務所特別賞受賞。及川音楽事務所のコンサートにおいてソロ活動をはじめる。2004 年より大阪交響楽団入団。2006 年アフィニス音楽祭参加。現在副首席奏 者を務める。

#### **→**○○○○○

# 鎌倉アミ音楽教室講師



楠山 裕子 ピアノ

武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。神奈川県立音楽堂オーディション合格。

ウィーンにて、W・パンホーファー、R・ブッフビンダー両氏に師事。ソロリサイタルを行うほか、国内外の著名な演奏家との共演も多く、中でもテューパのイエンス・ビョルン=ラーセン氏、ホルンのペーター・ダム氏、シマノフスキークァルテットとの共演は好評を博す。くすやまホール主宰、チェンパロ奏者としても活躍中、鎌倉アミ音楽教室講師

#### 東山加奈子 ヴァイオリン

神奈川県出身。4歳よりヴァイオリンをはじめる。北鎌倉女子学園高校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業。第57回全日本学生音楽コンクール東京大会入選、第13回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでに瀧川美穂子、稲垣美奈子、山岡耕筰、山岡みどり、前澤均、清水高師の各氏に師事。若林顕、カルミナ・クァルテット、クァルテット・エクセルシオ、ラデク・パボラーク諸氏と共演。現在はソロ、室内楽やオーケストラで演奏活動の他、アーティストのサポートやレコーディング等多方面で活躍している。クァルテットソレイユのセカンドヴァイオリン奏者。鎌倉アミ音楽教室非常勤講師

#### 龍岡 まり子 ヴァイオリン

東京音楽大学ヴァイオリン科卒業。ヴァイオリンをアミ音楽教室にて瀧川美穂子、東京音楽大学にて 海野義雄、鈴木亜久里、舘市正克各氏に師事。

鎌倉市音楽コンクール小学生高学年の部「奨励賞」受賞。第2回 全日本芸術コンクール 関東本選「優秀賞」受賞。カヤレイ・ヴァイオリン・アカデミー東京・大阪にてハビブカヤレイ氏のマスタークラススに参加。

2014 ~ 2015 年にアイルランドに音楽留学。鎌倉アミ音楽教室専任講師。

#### 越川裕也 ヴァイオリン

東京音楽大学ヴァイオリン科卒業。 ヴァイオリンをアミ音楽教室にて瀧川美穂子、東京音楽大学にて海野義雄氏に師事。第 47 回鎌倉市小・中・高学生音楽コンクール小学生低学年の部「第1位」第2回全日本芸術コンクール関東本選で「奨励賞」第19回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール「奨励賞」受賞。カヤレイ・ヴァイオリン・アカデミー東京にてハビブカヤレイ氏のマスタークラスに参加、2016年スイス・カヤレイ・ヴァイオリンアカデミーに留学。アミ音楽教室非常勤講師。

瀧川美穂子 ヴィオラ

北鎌倉女子学園高校音楽科 武蔵野音楽大学短期大学部ヴァイオリン科卒業

田口重子、前沢均、佐々木茂生、ルイ・グレーラー各氏に師事 1978 年室内楽、オーケストラ活動の 傍ら鎌倉アミ音楽教室 / 幼児教室ナーサリーAMIを立ち上げ主宰。 現在後進の指導、幼児教育に 専念している。

全日本ジュニアクラシック音楽コンクール審査員 同コンクールで優秀指導者賞受賞。

#### 鹿児島 智子 フルート

桐朋学園大学音楽学部演奏学科フルート専攻卒業。桐朋オーケストラアカデミー 終了。奈川学生音楽 コンクール入賞。工藤重典氏による公開レッスン。

トレバー・ワイ、ペーター・ルーカス・グラーフマスタークラス終了。

フリーフルート奏者として活躍中。鎌倉アミ音楽教室、マルカートフルートアンサンブル講師。

#### 木下 香代子 ピアノ

国立音楽大学音楽教育学部リトミック専修卒業。

ダルクローズジャパンリトミックスクールにて宮良愛子氏に師事。

卒業後、鎌倉アミ音楽教室、東京都武蔵村山市の2つの保育園にてリトミックの指導講師。

現在は鎌倉アミ音楽教室のリトミックとピアノの専任指導講師として活躍中。

### 岡本千佳 ピアノ

湘南白百合高等学校、東京芸術大学音楽学部楽理科卒業。学部3年次より専門分野を音楽教育に定め、研究を続けている。ソルフェージュを小学生の頃から学び、ピアノを桐藤友妃子氏、籾山美保子氏、山城浩一氏に師事。現在、東京芸術大学大学院音楽研究科音楽文化学専攻在籍中。湘南白百合中学校非常勤講、鎌倉アミ音楽教室非常勤講師。

